



NEC24

**Das Festival
am Leuchtturm
von Calella**

**Vom 28. Juni –
30. August 2024**



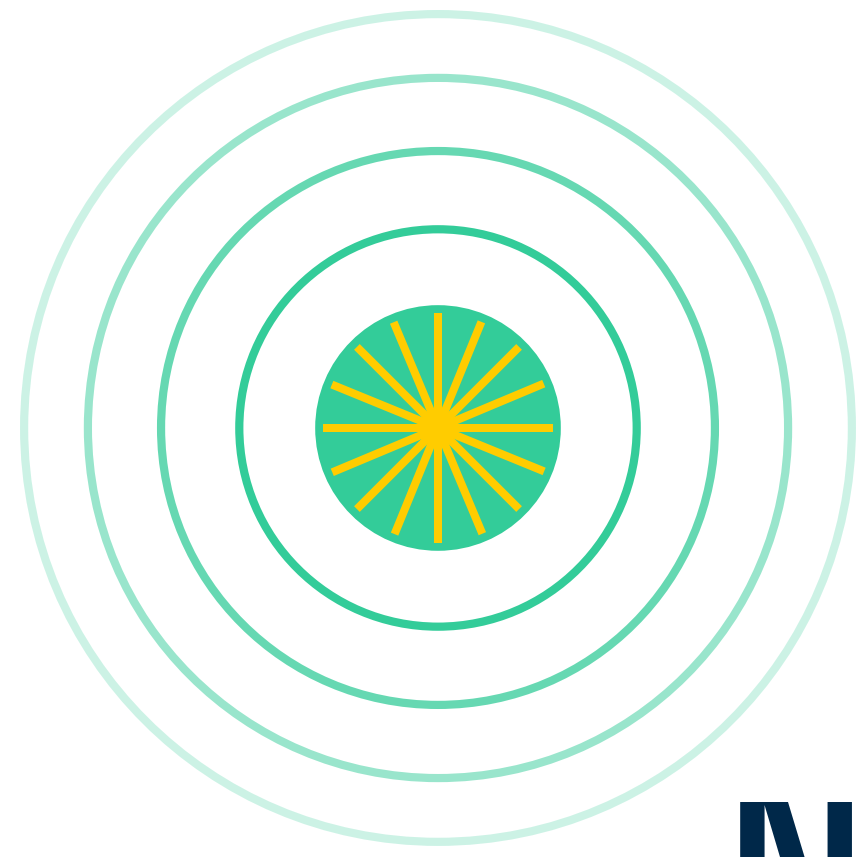
21



NEC
Nits d'Estiu Calella
EL FESTIVAL
DEL FAR
DE CALELLA

Small black box with illegible text.

Small white sign with illegible text.



NEC-Festival

Freitag, 28. Juni

GUILLEM GISBERT

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 22 € und 25 €.

Freitag, 5. Juli

EL CARIBEFUNK

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 15 € und 18 €.

Freitag, 12. Juli

SANTIAGO AUSERÓN

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 22 € und 25 €.

Freitag, 19. Juli

MONICA GREEN

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 17 € und 19 €.

Freitag, 26. Juli

ALBA CARMONA

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 17 € und 19 €.

Freitag, 2. August

IRIE SOULJAH + HUG

21.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 15 € und 17 €.

Freitag, 9. August

A CONTRA BLUES

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 15 € und 17 €.



Freitag, 16. August
CHANO DOMÍNGUEZ
UND MARIOLA MEMBRIVES

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 17 € und 19 €.



Freitag, 23. August
ROGER PADRÓS

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 15 € und 17 €.



Freitag, 30. August
MANU GUIX

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 20 € und 24 €.

NEC-Aufführungen

Samstag, 6. Juli

EL ÚLTIMO TRIBUTO

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 15 € und 18 €.

Samstag, 20. Juli

MISHIMA + QUIMI PORTET

21.00 Uhr / Dalmau-Park / 20 € und 24 €.



Samstag, 3. August

PEP PLAZA

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 17 € und 19 €.



Samstag, 17. August

MOMO (QUEEN-COVER)

22.00 Uhr / Leuchtturm Calella / 20 € und 22 €.





Alles beginnt mit der Illusion, wenn wir unsere Tickets kaufen und sie erreicht ihren Höhepunkt, in dem Moment, in dem Lichter auf der Bühne angehen, die Musik spielt und der Künstler auftritt, der mit seinen Liedern einige der emotionalsten Momente unseres Lebens begleitet hat.

Oder es ist der Moment, wenn sich der Vorhang öffnet und eine Theater- oder Tanzshow beginnt, die uns eine Gänsehaut am ganzen Körper fühlen lässt.

...





Wir alle haben dieses Ritual schon erlebt, das diesen unvergesslichen Momenten vorausgeht: ein Event, das wir oft gemeinsam mit geliebten Menschen besuchen. Die Erfahrung wird noch unvergesslicher, wenn wir sie an der frischen Luft einer Sommernacht erleben können, mit dem Mond als Zuschauer an einem so kleinen und intimen Veranstaltungsort wie dem Leuchtturm.

Wir haben alles für dich vorbereitet; das Einzige, was noch fehlt, bist du.

Willkommen zu einer neuen Ausgabe der Nits d'Estiu de Calella.

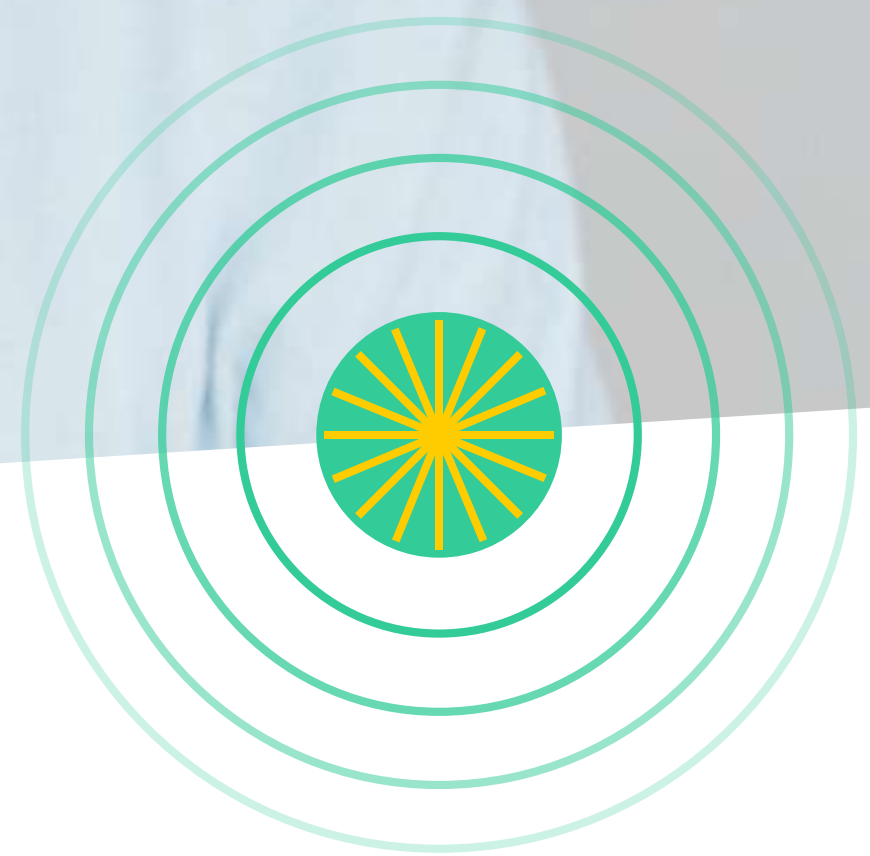
Marc Buch Rigola
Bürgermeister von Calella



Espai de les Arts NEC 24

Bei NEC-Aufführungen ist der Espai de les Arts für Ticketinhaber von 20.00 Uhr bis 1.00 Uhr geöffnet. Für das leibliche Wohl ist gesorgt. Vor und nach jedem Konzert gibt es einen DJ oder eine musikalische Darbietung auf der neuen Bühne Escenari de les Arts.





FREITAG, 28. JUNI
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
22 € und 25 €.

GUILLEM GISBERT
Katalanischer Pop

Balla la masurca!



Nach fünfzehn Jahren bester Popmusik mit Manel startet **Guillem Gisbert** nun sein Soloprojekt. Der Musiker aus Barcelona behält dabei, wie immer, den Song im Blick, um weiterhin das zu tun, was ihm so gut gefällt: mit Hingabe, Eleganz und Eklektizismus seine eigenen Ecken und Kanten zu erkunden.

Wir eröffnen das NEC-Festival mit einer der wichtigsten Figuren der katalanischen Musikszene.

*Es gibt keine Sitzplätze, das Konzert findet im Stehen statt. Der Vorverkauf (22 €) ist auf die ersten 200 Tickets limitiert. Die restlichen Karten kosten 25 €.





FREITAG, 5. JULI
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
15 € und 18 €

EL CARIBEFUNK
Afrokaribische Musik,
Funk und exotische Klänge


No Millonario



Eine Band direkt aus Kolumbien, die auf ihrer ausgedehnten Europatournee einen Zwischenstopp in Calella einlegt. Diese nomadischen Karibik-Künstler sind mit ihrer Musik voller positiver Vibes, die alle zum Tanzen bringen werden, ein Muss auf deiner Playlist.

In ihrer elfjährigen Karriere hat die kolumbianische Band fünf Studioalben aufgenommen und veröffentlicht und wurde 2020 für einen Latin Grammy nominiert. Sie sind in rund 200 Städten auf der ganzen Welt aufgetreten und diese Klangexplosion in die Herzen ihrer Fans eingepflanzt. Diese warten immer sehnlichst, um einem guten Caribefunk lauschen zu können, denn Konzerte von **El Caribefunk** sind eine bunte Show voller Tanz und Freude.





SAMSTAG, 6. JULI
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
15 € und 18 €

Covers von El Último de la Fila
Pop-rock

El último tributo



Der Spirit von **El Último de la Fila!** Die größten Hits von Manolo García und Quimi Portet sind dank El Último Tributo, die als eine der besten Cover-Bands des Landes gelten, wieder live dabei.

Der Erfolg liegt dabei in ihrer kraftvollen Live-Performance begründet, mit einem Sound, der dem Original in allen Nuancen sehr treu ist. Der Gesang wird die Fans von Manolo García berühren, weil er seinem sehr ähnlich ist. Niemand bleibt nach dem Erlebnis eines El último tributo Konzerts derselbe.

Dieses Konzert sollte kein Manolero verpassen, denn natürlich werden auch alle Hits von El Último de la Fila zu hören sein!

*Es gibt keine Sitzplätze, das Konzert findet im Stehen statt. Der Vorverkauf (15 €) ist auf die ersten 200 Tickets limitiert. Die restlichen Karten kosten 18 €.





FREITAG, 12. JULI
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
22 € und 25 €.

SANTIAGO AUSERÓN
Liedermacher

Luces de la frontera



Eine Anthologie von Liedern und
Reisegeschichten von **Santiago Auserón** im
Gitarren- und Gesangsformat.

Eine der bekanntesten Gesichter des spanischen
Pop-Rocks und Leadsänger der legendären
Band Radio Futura wird unserem Festival
einen exklusiven Besuch abstatten. Santiago
Auserón hat seine Bühnenpersönlichkeit, eine
Mischung aus iberischem Barden, Bluesman und
Sonero, in den Vordergrund gerückt. In seinen
Solokonzerten, die er mit seiner Gitarre begleitet,
zelebriert er eine Show, die reich an Facetten
und Nuancen ist. Die Lieder reihen sich dabei
aneinander wie eine Doku aus Reiseberichten.

In seinen neuesten Kompositionen, Texten und
Melodien überrascht er einmal mehr mit seiner
Originalität: Indem sie zum reinen musikalischen
Format zurückkehren, gewinnen sie die Frische
der ersten Skizzen zurück, entwickeln sich aber
zu einem reifen musikalischen Gebilde.

Santiago Auserón präsentiert seine Lieder
mit improvisierten Erzählungen, die Lyrik und
Humor verbinden und dabei voller innovativen
Ideen sind. Sein treues Publikum ist zu einer Art
Gemeinschaft geworden, für die es keine andere
Regel gibt als die gemeinsame Erfahrung von
Poesie und Musik.





FREITAG, 19. JULI
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
17 € und 19 €.

MONICA GREEN
Soul

We are all soul



Die renommierte amerikanische Sängerin, die seit vielen Jahren in Katalonien lebt, gilt als eine der großen Stimmen des Soul. Sie präsentiert eine Zusammenstellung von Jazz-, Soul-, Blues- und Rhythm & Blues-Songs aus den wichtigsten Erfolgen der schwarzen Musik der 60er-, 70er- und 80er-Jahre, die Teil ihres Lebens sind.

Begleitet von ihrer spektakulären Band, präsentiert uns **Monica Green** in dieser neuen Show ein frisches und attraktives Format, bei dem das Publikum tanzen, singen und dank der kraftvollen Live-Performance ihrer Band **The Project Soul** voll mitgehen wird.

Nur wenige Künstler können auf drei Jahrzehnte Karriere und so große Erfolge zurückblicken. Das verspricht eine Show mit viel Energie, Liebe und Hingabe. Die Sympathie und Verbindung, die sie sofort mit dem Publikum herstellt, wird dieses Konzert zu einem unvergesslichen Abend machen.





Auf der Bühne Escenari de les Arts:

Von 21.00 bis 22.00 Uhr und im Anschluss
an das Konzert von Monica Green treten
Clara und Judit
auf, zwei Schwestern, die Coversongs aktueller
Hits und Evergreens spielen werden.





SAMSTAG, 20. JULI
21.00 Uhr / Dalmau-Park
20 € und 24 €

MISHIMA + QUIMI PORTET

Katalanischer Pop-Rock
im Doppelpack






Katalanische Pop-Rock-Nacht mit zwei der legendärsten regionalen Bands. Wir können uns auf eine fantastische Nacht an einem so magischen Ort wie dem Dalmau-Park freuen. Dazu wird es einen Bereich mit Foodtrucks und Getränkeständen geben.

Die Türen werden ab 20.00 Uhr geöffnet, damit du auch vor und nach den Konzerten zu unseren DJs tanzen kannst.




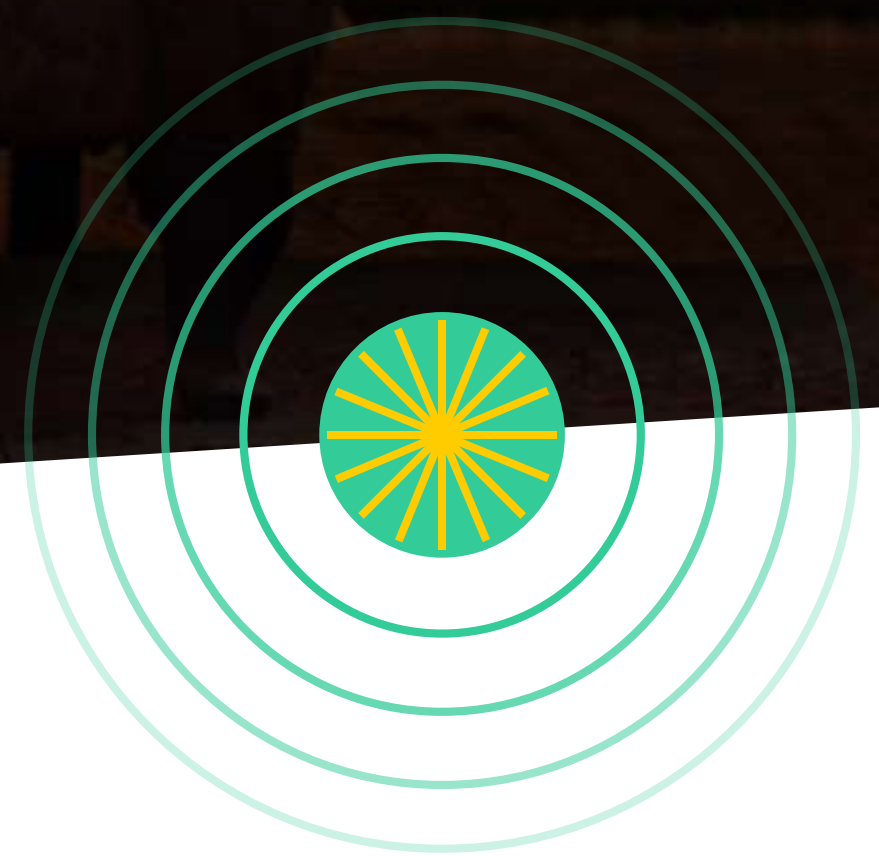


Mishima werden ihr neuestes Album *L'aigua clara* (TRIS, 2022) vorstellen, auf dem Live-Performances wie die heutige zu hören sind: eine Ansammlung von Empfindungen auf halbem Weg zwischen Kommunion und Katharsis. David Carabén (Gesang und Gitarre), Marc Lloret (Keyboard), Dani Vega (Gitarre), Xavi Caparrós (Bass) und Alfons Serra (Schlagzeug) bleiben der kurzen Distanz und dem engen Kontakt mit dem Publikum treu, um die horizontale Kommunikation ihres Repertoires zu garantieren, wie es bereits Tradition ist.

Quimi Portet nimmt uns mit *si plou ho farem al pavelló*, so der Titel des neuen Doppel-Live-Albums, das er Ende 2020 veröffentlicht hat mit auf Welttournee: Es ist das erste Live-Album seiner Karriere und gleichzeitig seine erste „Greatest Hits“-Zusammenstellung (mit zwei unveröffentlichten Songs).

Aufgenommen wurde es bei mehreren Konzerten der Welttournee 2018-2019 mit dem Power-Trio, das von Jordi Busquets (Gitarre) und Àngel Celada (Schlagzeug) komplettiert wurde. Dieses kostbare Box-Set veranschaulicht uns die Verwandlung eines Künstlers in ein eigenes Genre, der jenseits der Millionen von verkauften Platten mit *Los Burros*, *Los Rápidos* und *El Último de la Fila* nie aufgehört hat, seinem eigenen Universum treu zu bleiben.






FREITAG, 26. JULI
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
17 € und 19 €.

ALBA CARMONA
Flamenco


Cantora



Als Studentin der Roots-Musik bewegt sich **Alba Carmona** seit Jahren zwischen den Klängen verschiedener Musikrichtungen und moderner Musik. Sie ist auf unzähligen Bühnen auf der ganzen Welt aufgetreten und hat Alben mit Künstlern wie Perico Sambeat, Carlos Saura, Chano Domínguez, Las Migas, Mauricio Sotelo und Miguel Poveda aufgenommen.

Alba präsentiert ihr zweites Album Cantora, ein Tribut an Volkslieder, an den Reichtum und die Persönlichkeit der Musik der mündlichen Tradition. Die Menschen singen und tanzen, um Spaß zu haben, aber sie tun es auch als Ritual, als Glaube und ideologische Vorstellung, als Klage, als Liebesbeweis und vieles mehr.

Dieses Konzert basiert auf traditioneller spanischer Musik sowie Flamenco, reist aber auch in verschiedene Teile der Welt, wo sich die Klanglandschaften verändern, aber alle diese Essenzen als Gemeinsamkeit bleiben. Lateinamerikanische und spanische Lieder sowie Lieder aus den Anden in einer zeitgenössischen und aktuellen Lesart nehmen uns mit in dieses raue und aufregende Konzert. Stimmen, Gitarre, Geige und Perkussion werden das Raumschiff sein, das uns zu den musikalischen Wurzeln und zurück in die Gegenwart bringt.



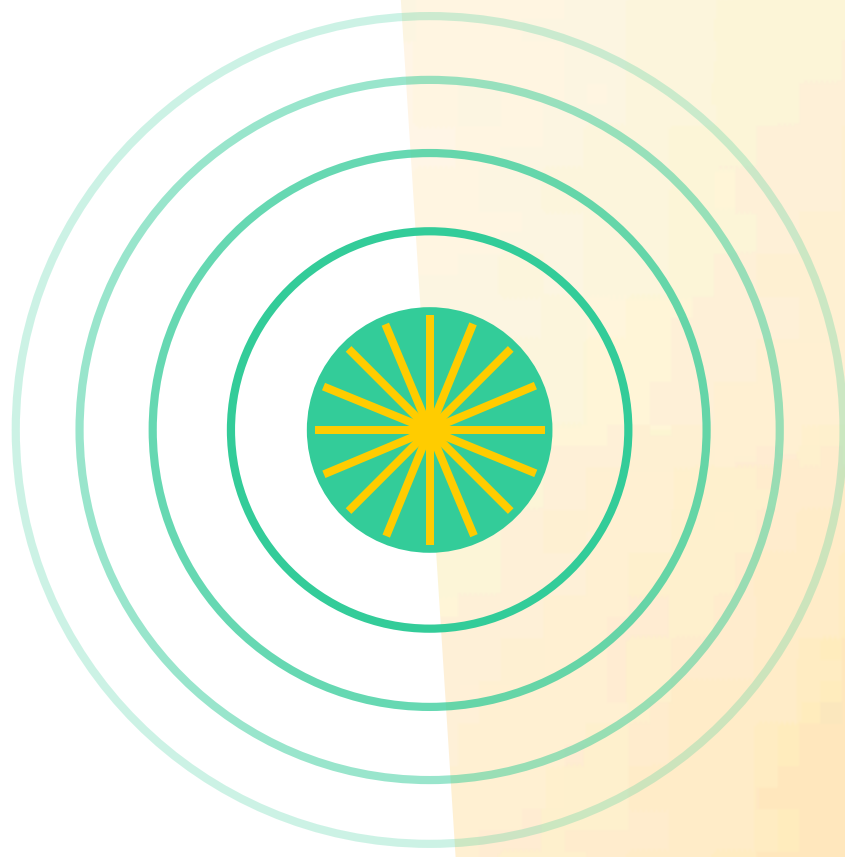


Auf der Bühne Escenari de les Arts:

Von 21.00 bis 22.00 Uhr und im Anschluss an das Konzert von Alba Carmona tritt das Duo **Xènia Torres (Gesang) und Lourdes Bartrolí (Klavier und Gesang)**

auf, das uns ein breites Repertoire an Coversongs in verschiedenen Stilen (Pop, Standard, Singer-Songwriter...) bietet. Eine Interpretation, die durch ihre Darbietung und Sensibilität glänzt und uns zum Fühlen und Genießen einlädt.






FREITAG, 2. AUGUST
21.00 Uhr / Leuchtturm Calella
15 € und 17 €.

**Reggae & Rock im
Doppelkonzert!**

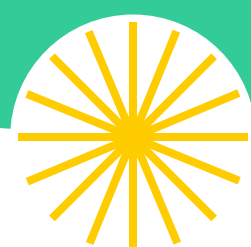
IRIE SOULJAH
+
HUG

*Es gibt keine Sitzplätze, das
Konzert findet im Stehen statt.
Der Vorverkauf (15 €) ist auf die
ersten 200 Tickets limitiert. Die
restlichen Karten kosten 17 €.



Irie Souljah ist der Künstlername des in Cali geborenen Pep Grau, einem international bekannten Künstler, Sänger und Produzenten in der Welt des Reggae und der jamaikanischen Musik, der seit zehn Jahren durch Europa, die Vereinigten Staaten und Mittelamerika tourt und auf den renommiertesten Festivals des Genres auftritt. Sein erstes Album „Immigrant“ ließ niemanden unberührt: Er wurde bei den *Caribbean Music Awards* als bester neuer Reggae-Künstler nominiert und hat kürzlich einen Vertrag mit dem amerikanischen Label Ineffable Music, dem wohl wichtigsten Reggae-Label in den Vereinigten Staaten, unterzeichnet. Dort hat er bereits mit seinem zweiten Projekt *All About Love* eine EP mit weiteren musikalischen Nuancen und Anklängen an AfroBeat, Dancehall und R&B herausgebracht.

Hug ist das neue Musikprojekt von Hugo Nubiola, einem Multiinstrumentalisten aus Sant Pol de Mar. Nach einer dreijährigen Schaffenspause seit der Auflösung der Band Imperial Jade ist Hugo Nubiola mit seinem eigenen Projekt zurück auf der Bühne. Hugos Musik ist persönlich und introspektiv. Er komponiert, produziert und nimmt fast alle Instrumente seiner Songs selbst auf, um seine Vision der Welt zu vermitteln. Hugos Musik weist dabei sehr unterschiedliche Einflüsse auf: von Blues und Jazz über klassischen Pop und Rock bis hin zu Folk und psychodelischen Klängen. Diesen Sommer präsentiert er zum ersten Mal mit Mitgliedern von Imperial Jade als Begleitband seine erste LP.





Auf der Bühne Escenari de les Arts:

Um 20.30 Uhr Auftritt von
Punyent,
einer alternativen Rockband aus Calella, die
langsam und mit viel Chemikalien kocht. Sie
spielen akustische Songs aus ihren beiden
Alben *Against Stupidity* und *Prove Me Wrong*
sowie ihre Lieblingscover.





SAMSTAG, 3. AUGUST
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
17 € und 19 €.

PEP PLAZA
Monolog

Autoficció



Autoficció ist eine autobiografische Show - oder nicht ganz autobiografisch - von **Pep Plaza** (Idee, Originalscript und Interpretation), in der seine realen und fiktiven Figuren auftreten und von einem Witz zum anderen echte und auch erfundene Anekdoten erzählen. Das ist Pep Plaza in Reinform. Eine sehr agile und witzige Show, die sehr nah am Publikum ist. Dazu gibt es Live-Musik mit Pep an der Gitarre. Ein Abend, der sehr viel gute Laune, Lacher und kurzweilige Unterhaltung garantiert.





FREITAG, 9. AUGUST
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
15 € und 17 €.

A CONTRA BLUES
Blues und Rock

Spitfire



Sie haben es wieder getan! **A Contra Blues** ist eine Rock- und Bluesband, die 2005 in Barcelona gegründet wurde und heute zweifelsohne zu den besten Bands der europäischen Szene gehört. Sie haben 2014 die *European Blues Challenge* gewonnen.

Nachdem sie ihr 15-jähriges Bestehen mit einem Best-of-Album gefeiert haben, auf dem sie einige ihrer bekanntesten und besten Songs neu aufgelegt haben, veröffentlichten A Contra Blues nun das folgende Album mit dem Titel Spitfire, als Synonym für frei, wild und rebellisch.


Wir haben es hier mit einer reifen Band zu tun, die sich bereits auf ihrem besten kompositorischen und interpretatorischen Niveau konsolidiert hat. Sie bietet uns mit dieser Sammlung neuer Songs eine unschlagbare Live-Performance, die auch das anspruchsvollste Publikum begeistern und zum Tanzen bringen wird. Das sollten Sie sich nicht entgehen lassen, das ist der perfekte Moment!





FREITAG, 16. AUGUST
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
17 € und 19 €.


CHANO DOMÍNGUEZ
UND MARIOLA MEMBRIVES



Der Zusammenschluss von **Chano Domínguez** und **Mariola Membrives** ist das natürliche Zusammentreffen von zwei Künstlern, die ein gemeinsames Interesse an Experimentieren und Kreation haben, das auf gemeinsamen Referenzen wie Flamenco, Jazz, Folklore und Liedgut beruht. Der Pianist aus Cádiz, der jetzt in New York lebt, ist der international bekanntere Vertreter, der zweimal für einen Latin Grammy nominiert wurde, weil er Jazz und Flamenco auf ganz natürliche und organische Weise zusammenfügt.

Mariola Membrives ihrerseits ist eine der interessantesten Stimmen der jüngeren Zeit. Ausgebildet als Schauspielerin und Sängerin, machte sie sich mit der Veröffentlichung ihres Albums *Llorona*, einem Duett mit dem japanischen Kontrabassist Masakazu Kamaguchi, einen Namen in der Musikszene. Bewunderung und Begeisterung hat sie durch ihre Teilnahme an den Shows *FreeBach* von La Fura dels Baus und *Federico García* von Pep Tosar geerntet.

Das Duo feierte seine Premiere im Amphitheater des Grec in Barcelona als Eröffnungskonzert des *Mas y Mas Festivals*. Zu ihrem Repertoire gehören Stücke von Thelonious Monk, Atahualpa Yupanqui, Marta Valdés, Victor Young und Violeta Parra.






Auf der Bühne Escenari de les Arts:

Von 21.00 bis 22.00 Uhr und im Anschluss an das Konzert von Chano Domínguez und Mariola Membrives gibt es den Auftritt von **Maria Keck & Jorge Quesada.**

Dieses Flamenco-Weltmusik-Fusionsprojekt basiert auf dem Zusammenspiel von Tanz, Klavier und Gesang.





SAMSTAG, 17. AUGUST
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
20 € und 22 €.

MOMO,
QUEEN-COVER

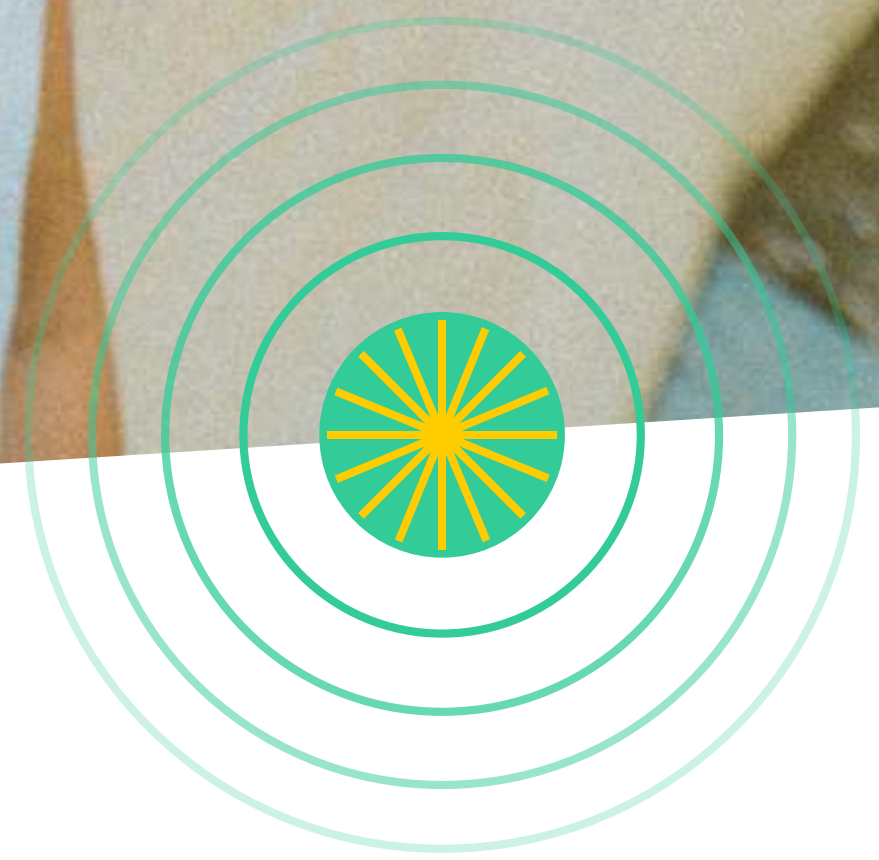


Momo Cortés, Musiker aus der Extremadura, der von Brian May persönlich für die spanische Version des Musicals *We Will Rock You* ausgewählt wurde, ist ein wahrer Kraftprotz, der das musikalische Erbe der Band in Reinform präsentiert. Das Repertoire besteht aus den größten Hits von Queen, aber auch aus einigen weniger bekannten Songs.

Ein Momo-Konzert ist eine von Herzen kommende Hommage an die wunderbaren Lieder von Queen. Er nimmt uns mit auf eine Reise zu den Anfängen der mythischen britischen Band in den 70er-Jahren, die den Charakter der frühen Glam-Tage wieder aufleben lässt. Dazu ihr Einfluss auf den Hardrock, ihre Psychodelik und ihre persönliche und besondere Art, Rock zu verstehen, als die Lederjacke noch die Straßen beherrschte, bis hin zu Queen der 80er-Jahre.

*Es gibt keine Sitzplätze, das Konzert findet im Stehen statt. Der Vorverkauf (20 €) ist auf die ersten 200 Tickets limitiert. Die restlichen Karten kosten 22 €.






FREITAG, 23. AUGUST
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
15 € und 17 €.

ROGER PADRÓS


A Contrallum



Sänger, Komponist und Pianist. Mit der Veröffentlichung seiner ersten EP *Mil más* hatte er die Möglichkeit, an der siebten Ausgabe von *La Voz* teilzunehmen, wo er bis ins Finale dabei war. Bald darauf erschien sein erstes Album *La vida és millor*, das vom Publikum begeistert aufgenommen wurde. Und jetzt präsentiert er sein zweites Album *A contrallum*, das wie das Erwachen im Erwachsenenalter ist, wenn man beginnt, das Hell und Dunkel der Welt um sich herum zu sehen.

Es ist ein Werk der persönlichen und musikalischen Selbstbeobachtung, um zu zeigen, dass das, was uns wirklich bewegt, uns unter die Haut geht und uns begeistert. Jeder Song ist dabei ein Bild von einer Situation oder einem Gefühl. Trauer, Glück, Freundschaft, Vertrauen, Selbstwertgefühl, Erinnerungen oder das Vergehen der Zeit sind einige der Themen, die die Lieder erkunden.

Roger Padrós arbeitet daran, die Singer-Songwriter-Musik auf ein ganz neues Level zu heben, indem er über wichtige Themen im sozialen und kulturellen Bereich spricht, aber mit Liedern, die nah dran sind, dazu frisch, mit einer Vielfalt von Stilen und mit einer sehr guten Live-Performance. *A contrallum* ist Licht und Schatten, aber vor allem ist es ein menschliches Gefühl.





FREITAG, 30. AUGUST
22.00 Uhr / Leuchtturm Calella
20 € und 24 €.

MANU GUIX
&
The Veterans live



Manu Guix und seine Band, The Veterans, lassen ihre gesamte Diskografie und die Erfolge ihrer Karriere Revue passieren. Ein lebendiges Konzert voller Intensität mit sechs großartigen Musikern auf der Bühne, die eine spektakuläre Show garantieren.

Manu Guix ist einer der großen Sänger und Komponisten Kataloniens, der auf eine lange Karriere als Autor und Regisseur von Musicals zurückblicken kann und auch durch seine Auftritte im Fernsehen bekannt ist.

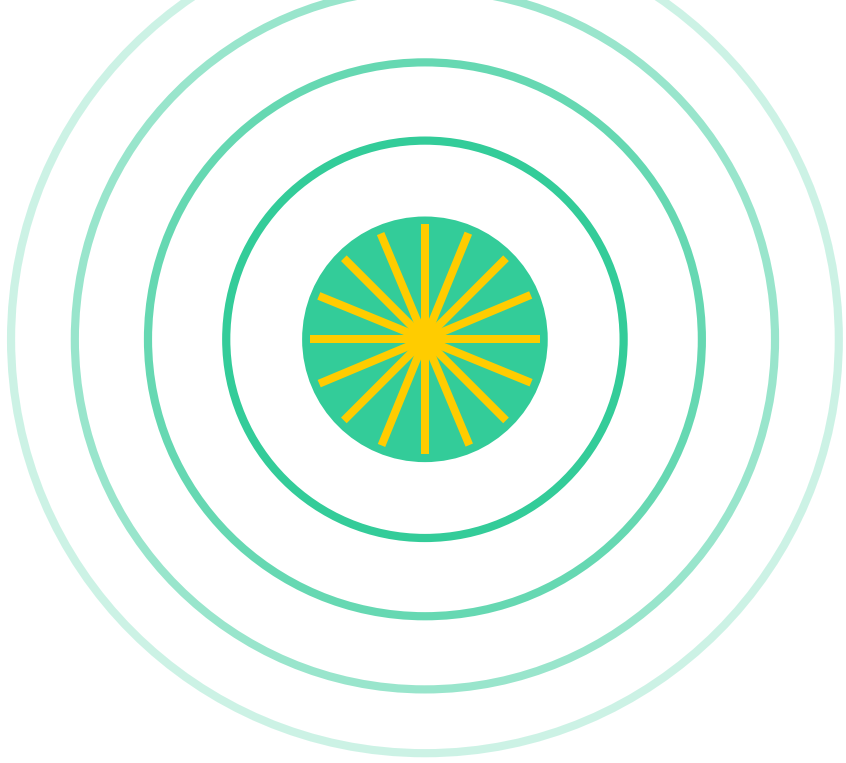




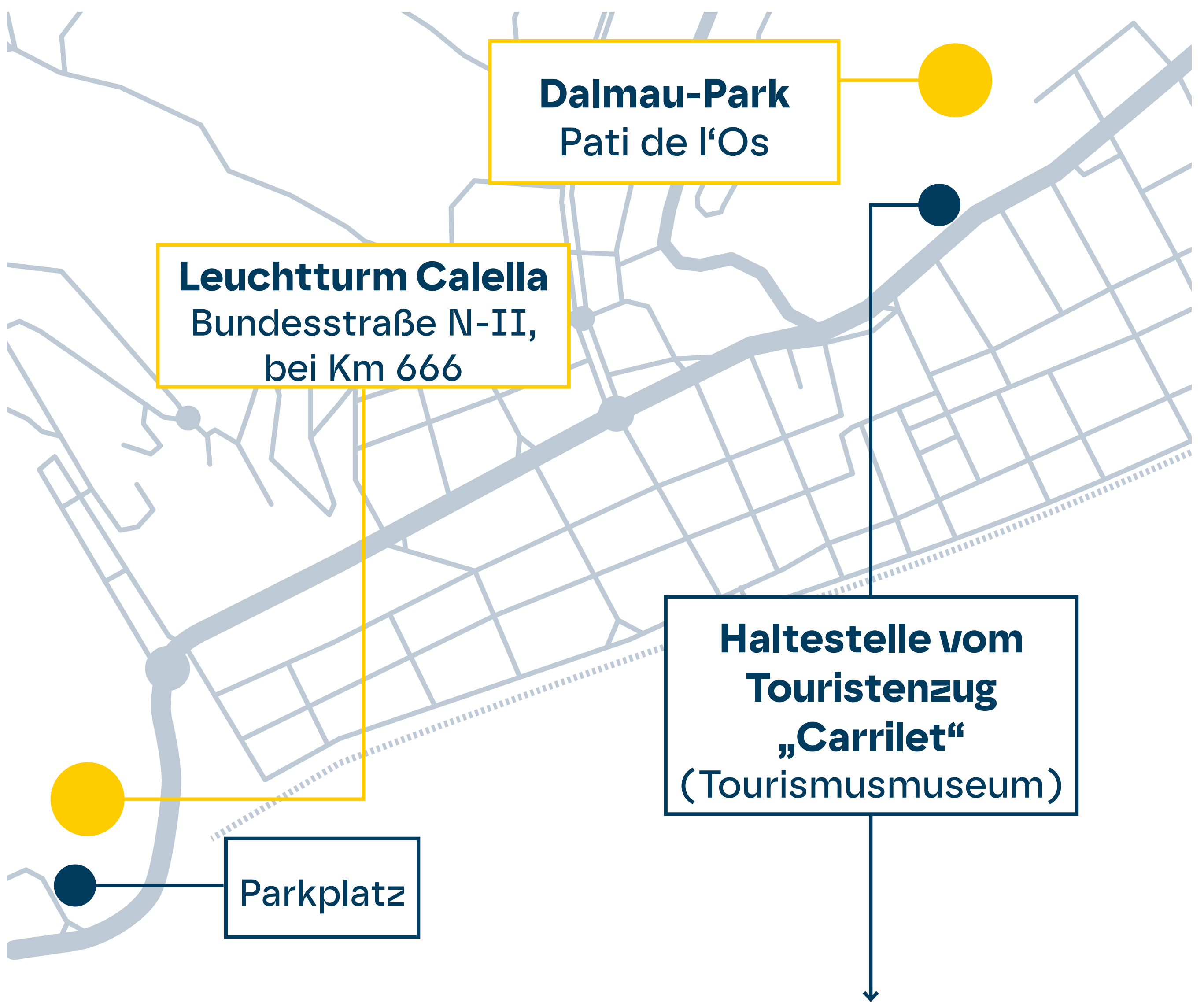
Auf der Bühne Escenari de les Arts:

Von 21.00 bis 22.00 Uhr und im Anschluss an das Konzert von Manu Guix wird das Duo **Xènia Torres (Gesang) und Lourdes Bartrolí (Klavier und Gesang)** ein breites Repertoire an Coverversionen in verschiedenen Stilrichtungen (Pop, Standards, Singer-Songwriter ...) präsentieren. Eine Interpretation, die durch ihre Darbietung und Sensibilität glänzt, damit wir sie in vollen Zügen genießen und fühlen können.





ÖRTLICHKEITEN



**Transport mit dem Touristenzug „Carrilet“ zum
Leuchtturm:**

Hinfahrt:

Abfahrt von der Haltestelle am Tourismuseum
(N-II), 20.30, 21.00 und 21.30 Uhr.

Rückfahrt:

Eine einzige Abfahrt 15 Minuten nach dem
Ende des Konzerts.





NEC24

KARTENVERKAUF

Vorverkauf:

Kartenvorverkauf ab 23. März auf www.entrapolis.com

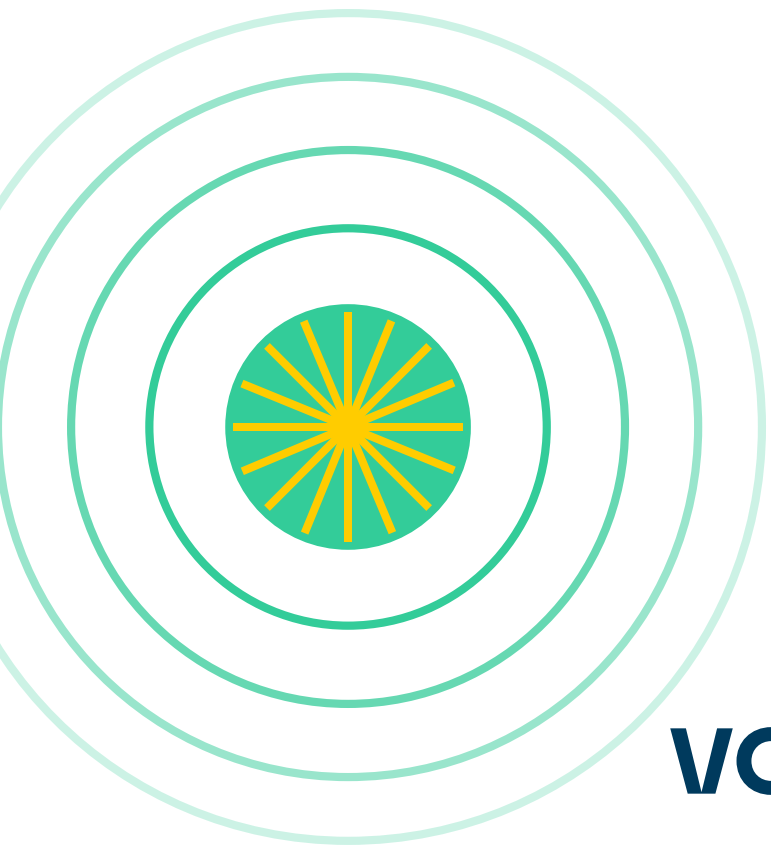
Verkauf an der Kasse vom Sala Mozart am Mittwoch, dem 24. April, 8., 15. und 22. Mai sowie ab dem 15. Juni jeden Mittwoch von 18.00 bis 20.00 Uhr.

Am Veranstaltungstag:

zwei Stunden vor jeder Vorstellung, sofern sie nicht bereits ausverkauft ist.

Die Karten für die Konzerte am Leuchtturm

sind nummeriert, mit Ausnahme der im Programmheft angegebenen Konzerte, bei denen es sich ausschließlich um Stehplatzkarten handelt.



VORSCHRIFTEN UND PROTOKOLL

Aufgrund von Gründen, die außerhalb der Kontrolle der Organisation liegen, kann sich das Programm ändern. In diesem Fall erfolgt die Benachrichtigung über die sozialen Netzwerke, Radio Calella und es wird eine E-Mail mit den möglichen Änderungen verschickt.

Es wird empfohlen, mindestens eine halbe Stunde vor jeder Aufführung am Veranstaltungsort einzutreffen, um einen möglichst gestaffelten Einlass zu ermöglichen.

Bei Regen finden die Konzerte im Llobet-Guri-Fabrikgelände statt.



CONTACTO

Marcel Pla, NEC-Direktor

645 38 16 04

comunicaciocalella@calella.cat

info@promocioartistesimusics.com



@calellanec

@nitsdestiucalella



NEC24

PROMOTER



**Ajuntament
de Calella**

ORGANISIERT VON

ASS
PROMOCIÓ
**ARTISTES
i MÚSICS**

IN ZUSAMMENARBEIT MIT



**Diputació
Barcelona**



**ESTRELLA
DAMM**

htophotels

**cultura
jove**

culturajove.cat

Amplia col·laboració de

